

Cykl sonatowy to pewien charakterystyczny układ części ustalony w klasycyzmie dla sonaty, symfonii i kwartetu smyczkowego. Obejmuje on:

- I część – w formie tzw. **allegro sonatowego**,
- II część – powolną (Andante lub Adagio) w formie wariacyjnej lub w 3-częściowej formie pieśni (ABA),
- III część – menuet lub (od czasów Beethovena) scherzo (wym. skerco),
- IV część – rondo, wariacje lub allegro sonatowe.

Ten układ zredukowany do trzech części (bez menueta) obowiązywał również w koncercie solowym. Zakończenie I cz. koncertu zostało wzbogacone tzw. **kadencją wirtuozowską** czyli wirtuozowskim popisem solisty bez towarzyszenia orkiestry.

### ALLEGRO SONATOWE

Allegro sonatowe to nazwa formy muzycznej występującej przede wszystkim jako I cz. sonaty, symfonii lub utworu kameralnego (kwartet, kwintet itd.). Składa się z trzech podstawowych ogniw:

- ekspozycji,
- przetworzenia,
- reprzyzy.

Schemat allegro sonatowego:

